



photo Alain Fonteray

4^e- 3^e
& Lycée

ven 1^{er} avril
14 h

durée 1h10 **théâtre**
création

Qui a peur du loup ?

De **Christophe Pellet**

À paraître aux éditions de l'Arche

Mise en scène **Matthieu Roy**

Cie du Veilleur

Livia **Claire Aveline**

Dimitri **Romain Chailloux**

Flora **Carole Dalloul**

Avec la participation de

Hélène Schwaller,

Evelyne Didi, Michel Quidu

Scénographie **Gaspard Pinta**

Costumes **Marine Roussel**

Création lumières

Manuel Desfeux

Création de l'espace sonore

Mathilde Billaud

Création vidéo

Marc Wetterwald

Régie générale **Maëlle Payonne**

Photographies **Alain Fonteray**

Administration et production

Jean-Baptiste Pasquier

Bureau FormART

Représentation tout public
jeudi 31 mars à 20h30

Possibilité d'assister à un filage
et de rencontrer **Matthieu**
Roy, metteur en scène

« Ce texte s'inspire d'un fait divers, ou d'un "phénomène de société" tristement banal en ce début de siècle : en Roumanie, comme dans beaucoup d'autres pays de la planète, des enfants sont livrés à eux-mêmes, ou au mieux, à la garde de voisins ou de proches, quand leurs parents sont partis travailler à l'étranger. Comment vivent ces enfants sans autorité parentale ? Comment se développe leur imaginaire ?... »
Christophe Pellet

« Christophe Pellet transcende notre réalité en faisant de *Qui a peur du loup ?* un conte moderne. Dans un univers hostile, les parents responsables brillent par leur absence. Remplacés par une voisine qui joue son rôle de nourrice protectrice, le petit garçon abandonné trouve refuge dans son monde imaginaire où Skate, sa planche à roulettes devient le compagnon de ses aventures. Soutenu dans son désir de transformation par sa copine Flora, il mue en un jeune loup, seul être capable de traverser la forêt. Cette initiation trouvera-t-elle une issue favorable ? Le jeune homme ne sera-t-il pas rattrapé par la réalité ? »
Matthieu Roy

Production **La Compagnie du Veilleur**, associée à **La Maison du Comédien** — **Alloue Maria Casarès** / soutenue par le **ministère de la Culture et de la Communication** dans le cadre d'un compagnonnage avec Christophe Pellet / Coproduction **le Théâtre d'Angoulême, scène nationale** — **le Gallia Théâtre, scène conventionnée** — **Saintes / Coréalisation L'Echangeur** — **Cie Public Chéri** / Avec la participation artistique du **Jeune Théâtre National (JTN)** et en partenariat avec **Le Manège** — **Mons/CECN / La Cie du Veilleur** est conventionnée par la **Région Poitou-Charentes**.
La pièce sera créée en mars 2011 dans le cadre du Festival *La Tête dans les nuages* au **Théâtre d'Angoulême, scène nationale**.