



2 à 5
ans

lun 4, mar 5 avril
9h 15, 10h 45, 14h 30

durée
35'

spectacle
musical

Caisse-Caisse

Cie Goûtes-y-donc

Écrit, composé
et interprété par
Stéphanie Ballet
voix et accordéon

Pierre-Jean Zantman
voix et guitare

Mise en scène
et scénographie
Christine Roillet

Costumes
Évelyne Guillin

Lumière
Cécile Redon

Un accordéon diatonique, une guitare acoustique, et des tas de caisses, en bois et de couleurs vives, envahissent la scène... Au fil de chansons douces, sensibles et ludiques, les deux chanteurs invitent les jeunes spectateurs à un grand jeu de construction-déconstruction, et donnent à découvrir les secrets de ces caisses « à malices ». Un univers où les jeux quotidiens des enfants deviennent un doux moment.

Le disque Caisse-Caisse a été récompensé du Coup de cœur 2010 de l'Académie Charles Cros.

« Spectacle étonnant où [...] les jeux de lumières ponctuent chansons et gestes et valent aux plus petits de rester dans leur monde du beau et de l'insouciant et aux grands d'y entrer sur la pointe des pieds pour ne pas faire éclater la bulle de poésie dans laquelle Stéphanie Ballet et Pierre-Jean Zantman nous entraînent avec complicité et talent. »

La Voix du Nord

Coproduction Cie Goûtes-y-donc / Ville de Tourcoing — Festival «Tréteaux Jeune Public», en coréalisation avec le Théâtre du Beauvaisis — scène conventionnée de Beauvais, ville de Fleury-Mérogis et la Ligue de l'Enseignement — Fédération des Œuvres Laïques de la Drôme, avec le soutien de Enfance et Musique, du Conseil Général de l'Essonne et de la DRAC Ile-de-France.