

tarif
Cmardi 9 mars
20 h 30durée 1 h 30 théâtre

Des couteaux dans les poules

De **David Harrower**
traduit de l'anglais par
Jérôme Hankins
avec la collaboration de
Claude Regy
L'Arche est éditeur
et agent théâtral

Mise en scène
Manuel Bouchard

Avec
Babette Moinier
Franck Beckmann
Claude Lalou

Scénographie
Didier Gauduchon

Univers sonore **Géry Courty**

Costumes **Pascale Robin**

Lumière **Manuel Bouchard**

Régie **Eric Sabut**

Administration **Bruno Auger**

L'histoire se déroule dans un milieu rural austère où la religion côtoie les superstitions d'une culture païenne.

Jeune femme vit auprès de *Petit-cheval William*, son mari. Il est laboureur. C'est un homme simple, dur, terrien qui aime tout autant sa femme que ses chevaux. Et il y a *Gilbert Horn*, le meunier, tenu à l'écart de la communauté villageoise contrainte de lui laisser une partie de son grain en rémunération de ses services. Il est haï de tous pour son intelligence diabolique. *Jeune femme* qui ne savait ni lire, ni écrire, découvrira grâce à lui une autre façon de voir et surtout de « mettre en mots » le monde.

Au-delà de l'adultère et du crime qui seront commis, c'est entre mots et absence de mots, âpreté de la terre et finesse des regards que David Harrower a situé son texte.

« Servi par une mise en scène sobre et des comédiens au jeu efficace, ce spectacle nous donne à entendre ce magnifique texte d'un auteur reconnu. » **MR**

Représentation scolaire
mardi 9 à 14 h

Production **Théâtre du Bocage** / Avec le soutien de la **DRAC Poitou-Charentes**, la Cie est conventionnée par la **Région Poitou-Charentes**, le département des Deux-Sèvres et la ville de Bressuire.