



photo Cosimo Mirco Magliocca © ATA

tarif  
**A**

jeudi 13 octobre  
20h30

durée 1h20 théâtre

# Le mec de la tombe d'à côté

D'après le roman de  
**Katarina Mazetti**

Mise en scène  
**Panchika Velez**

Adapté par  
**Alain Ganas**

Traduction  
**L. Grumbach et C. Marcus**

Avec  
**Sophie Broustal**  
**Didier Brice**

Scénographie  
**Claude Plet**

Costumes  
**Marie-Christine Franc**

Lumières  
**Pierre Jauze**

Musique originale  
**Jean-Claude Camors**

**R**encontre improbable au cimetière, cette histoire d'amour est tirée du best-seller de la suédoise Katarina Mazetti et adaptée comme une comédie par Alain Ganas. Quand Jean-Marie quitte sa ferme pour se rendre sur la tombe de sa mère, il est agacé par la présence d'une « beigeasse » (bourgeoise vêtue de beige), Daphné, venue, elle, parler à son mari, récemment décédé. Voilà un tandem inattendu, juste et émouvant sous la direction sensible de Panchika Velez, à laquelle on doit par ailleurs la mise en scène du *Journal à quatre mains* de Flora et Benoîte Groult, le succès de notre saison 2010-2011.

**Ce spectacle a été nominé aux Molières 2011.**

« Un ravissement que ce spectacle. Katarina Mazetti et son adaptateur Alain Ganas s'amuse à scruter l'évolution des émois amoureux. Panchika Velez met en scène cette jolie pièce avec une sensibilité et une intelligence merveilleuses. » *Pariscope* — Jean Luc Jeener

Plus d'infos sur  
[www.actez.fr](http://www.actez.fr)

coproduction **Arguia Théâtre, Atelier Théâtre Actuel, Théâtre du Petit Saint Martin, la Scène Nationale de Bayonne et du Sud Aquitain, le Jeu de Paume Aix en Provence** / présenté par **Acte 2 - département d'ATA**